

Kunstenplan 2025-2028

regeling

vierjarige subsidies

**AF
AK**
amsterdams
fonds voor de
kunst

Regeling Vierjarige subsidies Kunstenplan 2025-2028



Het college van burgemeester en wethouders van Amsterdam

Gelet op het voorstel van het bestuur van het Amsterdams Fonds voor de Kunst

Gelet op de Algemene Subsidieverordening Amsterdam 2023

besluit:

vast te stellen de volgende regeling Vierjarige subsidies Kunstenplan 2025-2028 – Amsterdams Fonds voor de Kunst

PARAGRAAF 1

Algemene bepalingen

ARTIKEL 1.1 DEFINITIES

In deze regeling wordt verstaan onder:

- a. Aanvrager: de rechtspersoon als bedoeld in artikel 1.4 van deze regeling;
- b. Adviescommissie: door het bestuur van het AFK ingestelde commissie van deskundigen die over een subsidieaanvraag adviseert;
- c. AFK: Amsterdams Fonds voor de Kunst;
- d. Amateurkunst: het actief beoefenen van kunst, uit passie, liefhebberij of engagement, zonder daarmee primair in het levensonderhoud te willen voorzien. Onder amateurkunst wordt in deze regeling niet 'talentontwikkeling' begrepen;
- e. Bestemmingsfonds AFK-gelden: een egalisatiereserve waarin overschotten van de subsidie die op grond van deze regeling is verleend worden opgenomen. Deze reserve mag uitsluitend worden besteed aan nog niet gerealiseerde activiteiten waarvoor het AFK subsidie heeft verstrekt in de periode 2025-2028;
- f. Bestuur: bestuur van het Amsterdams Fonds voor de Kunst;
- g. Bestuursverslag: inhoudelijke jaarverantwoording;
- h. Cultuureducatie: activiteiten voor jongeren tot en met achttien jaar die bijdragen aan het leren omgaan met kunst ('kennismaken' en 'ontwikkelen'), zowel binnen- als buitenschools;
- i. Gelieerde rechtspersoon: rechtspersoon of rechtspersonen die een in aanmerking te nemen invloed heeft of hebben op het bepalen van beleid en/of de financiën van de aanvrager of die zeggenschap heeft of hebben over de aanvrager;
- j. Instellingen onder de verantwoordelijkheid van de gemeente: de instellingen die van het college van B en W een vierjarige Kunstenplansubsidie ontvangen en met naam zijn opgenomen in de Hoofdlijnen Kunstenplan 2025-2028;

- k. Podium: een instelling die verantwoordelijk is voor de volledige exploitatie en voor programmering van een vaste binnen- of buitenruimte, bestemd voor openbaar toegankelijke presentatie van voornamelijk theater, dans, muziek en/of muziektheater of openbaar toegankelijk debat;
- l. Publiek: toeschouwers, bezoekers en/ of deelnemers aan activiteiten op het gebied van kunst en cultuur;
- m. Rechtsvoorganger: de rechtspersoon die is opgegaan in de rechtspersoon die een subsidieaanvraag heeft ingediend of de organisatie waaruit de aanvrager voortkomt of de rechtspersoon waarvan de aanvrager in de rechten en verplichtingen is getreden;
- n. Talentontwikkeling: activiteiten ten behoeve van de artistieke ontwikkeling van talent, gericht op een professionele loopbaan in de kunsten ('bekwamen' en 'excelleren').

ARTIKEL 1.2 DOEL

Deze regeling heeft als doel om activiteiten van professionele kunst- en cultuurorganisaties te ondersteunen die van belang zijn voor de stad en die bijdragen aan een kwalitatief, veelzijdig en over de stad gespreid cultuuraanbod, met een gevarieerd publieks- en ander maatschappelijk bereik binnen de kaders van de door de gemeente Amsterdam opgestelde nota Hoofdlijnen Kunstenplan 2025-2028.

ARTIKEL 1.3 WAARVOOR KAN WORDEN AANGEVRAAGD

- 1. Aanvragers kunnen subsidie aanvragen voor een bijdrage aan de exploitatie van hun eigen organisatie om zelf, in continuïteit en in samenhang, culturele activiteiten te realiseren.
- 2. Alleen kosten die in redelijke verhouding staan tot de activiteiten waarvoor subsidie wordt aangevraagd, komen voor subsidie in aanmerking.
- 3. Voor aanvragers die van de gemeente Amsterdam of het AFK in 2023 meer dan € 600.000 ontvangen als onderdeel van een vierjarige subsidie Kunstenplan 2021-2024, mag het gemiddeld aangevraagde subsidiebedrag per jaar voor de periode 2025-2028 met maximaal 5% groeien ten opzichte van het bedrag dat zij in 2023 ontvangen.
- 4. Aanvragers kunnen subsidie aanvragen voor behandeling in één van de volgende adviescommissies:
 - a. Muziek en muziektheater
 - b. Theater
 - c. Dans
 - d. Erfgoed (musea en immaterieel)
 - e. Beeldende kunst en creatieve industrie
 - f. Film
 - g. Woordkunst
 - h. Cultuureducatie
 - i. Podia (voor podiumkunsten of debat)

ARTIKEL 1.4 WIE KAN AANVRAGEN

1. Een aanvrager moet voldoen aan alle hierna genoemde voorwaarden en dient:
 - a. Op de uiterste datum van indiening aantoonbaar minimaal drie jaar actief te zijn in de kunsten en gedurende die tijd de activiteiten waarvoor ze aanvragen in continuïteit uit te voeren; en
 - b. op de uiterste datum van indiening minimaal drie jaar rechtspersoonlijkheid te bezitten met volledige rechtsbevoegdheid zonder winstoogmerk en in dezelfde vorm of samenstelling de activiteiten waarvoor wordt aangevraagd in continuïteit uit te voeren; en
 - c. gevestigd te zijn in de gemeente Amsterdam wat blijkt uit de statutaire zetel of het bezoekadres op het uittreksel van de Kamer van Koophandel; en
 - d. in de statuten te hebben vastgelegd dat het doel is het ontplooiën van activiteiten op het gebied van kunst en cultuur.
2. In afwijking op het eerste lid onder b mogen aanvragers die in de periode 2021-2024 in de Amsterdam Bis waren opgenomen als rechtspersoonlijkheid met winstoogmerk, met diezelfde rechtspersoonlijkheid aanvragen.
3. Instellingen die onder de verantwoordelijkheid vallen van de gemeente en zijn opgenomen in de Hoofdpijnen Kunstenplan 2025-2028 kunnen geen aanvraag op grond van deze regeling indienen.
4. Aanvragers die uitsluitend of overwegend activiteiten op het gebied van amateurkunst verrichten, kunnen geen aanvraag op grond van deze regeling indienen.
5. Per aanvrager en/of rechtspersoon kan maximaal één aanvraag worden ingediend voor het subsidietijdvak 2025-2028.

ARTIKEL 1.5 BESCHIKBAAR SUBSIDIEBEDRAG

1. Het college stelt voor de periode 2025-2028 een subsidieplafond vast voor het verstrekken van subsidies in het kader van deze regeling, conform de Hoofdpijnen Kunstenplan 2025-2028 en onder voorbehoud van de jaarlijkse verstrekking van de bijbehorende middelen door de gemeenteraad van Amsterdam.
2. Het bestuur kan binnen het door het college vastgestelde subsidieplafond, deelplafonds voor de verschillende adviescommissies vaststellen. Deze bedragen gelden als subsidieplafonds.
3. Indien blijkt dat in één of meer adviescommissies het deelplafond niet wordt bereikt, kan het bestuur besluiten om het resterende bedrag aan één of meer andere adviescommissie(s) toe te voegen.
4. Een besluit tot het vaststellen, verhogen of verlagen van een deelsubsidieplafond wordt bekendgemaakt in het Parool, via de website van het AFK en in het digitale Gemeentebled voordat de aanvragen worden ingediend.

ARTIKEL 1.6 WEIGERINGSGRONDEN

1. Het bestuur weigert de gevraagde subsidie als:
 - a. de aanvraag niet past binnen de doelstelling van de regeling zoals opgenomen in artikel 1.2;
 - b. de activiteiten op grond van artikel 1.3 niet voor subsidie in aanmerking komen;
 - c. de aanvrager op grond van artikel 1.4 niet voor subsidie in aanmerking komt.

2. Het bestuur weigert de subsidie voorts als:
 - a. De aanvraag niet voldoet aan de regels die zijn gesteld om voor subsidie in aanmerking te komen;
 - b. Indien de aanvrager in strijd met de wet- of regelgeving handelt of de activiteiten waarvoor wordt aangevraagd strijdig zijn met de wet- of regelgeving;
 - c. De aanvrager ook zonder subsidie over voldoende gelden beschikt of kan beschikken, hetzij uit eigen middelen hetzij uit middelen van derden, om de activiteit te realiseren;
 - d. De te subsidiëren activiteiten niet zullen worden uitgevoerd in de periode 2025-2028;
 - e. De aanvrager niet voldoet aan de normen met betrekking tot good governance op het terrein van bestuur, toezicht en verantwoording zoals opgenomen in de Governance Code Cultuur (2019);
 - f. De aanvraag naar het oordeel van het bestuur onvoldoende concreet is met betrekking tot de uit te voeren activiteiten;
 - g. De aanvrager een museum betreft en dat museum niet is ingeschreven in het Museumregister en ook geen voornemen daartoe heeft;
 - h. Er gegronde reden bestaat om aan te nemen dat de aanvrager niet de capaciteiten heeft om de activiteiten naar behoren uit te voeren of de rechtsvorm van de organisatie niet geschikt is om de activiteiten te verwezenlijken waarvoor subsidie is aangevraagd;
 - i. De aanvraag 'onvoldoende' scoort op het beoordelingscriterium 'Uitvoerbaarheid' als bedoeld in artikel 3.2;
 - j. De aanvraag bij de beoordeling als bedoeld in artikel 3.2, in zijn totaliteit 10 punten of minder scoort;
 - k. Aan de aanvrager subsidie is of zal worden verleend op door het college van B en W in het kader van het Kunstenplan 2025-2028.

ARTIKEL 1.7 FUSIE

1. Bij een (voorgenomen) juridische fusie tussen twee of meer instellingen, dienen alle betrokken instellingen te voldoen aan de criteria die in artikel 1.4 worden gesteld aan de aanvrager, waarbij een van de betrokken partijen als penvoerder fungeert.
2. De penvoerder dient, in afwijking van artikel 1.3 lid 1, namens de overige bij de fusie betrokken rechtsperso(n)en de subsidieaanvraag in en is verantwoordelijk voor de uitvoering van het ondernemingsplan, totdat de fusie is gerealiseerd.
3. Bij de subsidieverlening kan het bestuur verplichtingen opleggen met betrekking tot de termijn waarbinnen het in de aanvraag opgenomen voornemen tot fusie gerealiseerd moet zijn.

PARAGRAAF 2**Aanvraagprocedure****ARTIKEL 2.1 INDIENINGSVEREISTEN AANVRAAG**

1. Een subsidie als bedoeld in deze regeling wordt via het daarvoor bedoelde digitale formulier op www.amsterdamsfondsvoordekunst.nl aangevraagd.
2. De aanvraag bestaat uit de volgende verplichte onderdelen:
 - a. Volledig ingevuld aanvraagformulier;
 - b. Ondernemingsplan van maximaal twintig pagina's in minimaal lettergrootte 10 en regelafstand 1,0, exclusief de toelichting op de begroting, op A4 formaat incl. eventuele afbeeldingen;
 - c. Toelichting op de begroting van maximaal vijf pagina's op A4 formaat in minimaal lettergrootte 10 en regelstand 1,0;
 - d. Meerjarenbegroting 2025-2028;
 - e. Jaarverslagen van 2021 en 2022 (bestaande uit bestuursverslag en jaarrekening van 2021 en 2022) en een conceptrealisatie 2023;
 - f. Alleen voor aanvragers die een verantwoordelijkheid hebben ten aanzien van het onderhoud van gebouwen: een meerjarenonderhoudsplan (MOP) dat op het moment van indienen van de aanvraag, niet ouder is dan 4 jaar, maar bij voorkeur niet ouder dan 1 jaar. Is een MOP tussen 1 en 4 jaar oud, dan is een inhoudelijke toelichting op de actuele situatie en een vooruitblik naar de periode 2025-2028 verplicht;
 - g. Afschrift van de statuten;
 - h. Uittreksel Kamer van Koophandel van maximaal drie maanden oud;
 - i. Maximaal drie bijlagen bestaande uit geluid, beeld of andere documentatie met informatie over de activiteiten van 2021 en later. Geluid en bewegend beeld mag bij elkaar in totaal maximaal dertig minuten duren en andere documenten mogen bij elkaar in totaal een omvang hebben van maximaal vijf pagina's op A4 formaat.
3. Indien sprake is van een gelieerde rechtspersoon/ gelieerde rechtspersonen als bedoeld in artikel 1.1 onder i, dan dienen van deze rechtspersoon/ rechtspersonen de stukken genoemd in artikel 2.1 tweede lid onder e, f, g en h bij de aanvraag verplicht te worden ingediend aangevuld met een toelichting op het onderling betalingsverkeer.
4. Indien sprake is van fuserende instellingen als bedoeld in artikel 1.7 dan dienen van de fuserende instellingen de stukken genoemd in artikel 2.1 tweede lid onder d, e, f, g en h bij de aanvraag verplicht te worden ingediend. Tevens dient een overzicht van de fuserende instellingen te worden ingediend vergezeld van een handtekening van een tekenbevoegde vertegenwoordiger van elke fusiepartner.
5. De aanvraag dient in het Nederlands te zijn opgesteld.
6. Aanvragen die op het uiterste mogelijke moment van indiening niet compleet zijn, worden niet in behandeling genomen.

ARTIKEL 2.2 INDIENING AANVRAAG

1. Een aanvraag voor de periode 2025-2028 kan worden ingediend van 4 december 2023 tot en met 1 februari 2024 tot uiterlijk 16:00 uur.
2. Aanvragen die na 1 februari 2024, 16:00 uur binnenkomen, worden niet in behandeling genomen.

PARAGRAAF 3:**Beoordelingsprocedure****ARTIKEL 3.1 BEOORDELINGSCRITERIA**

1. De aanvragen worden beoordeeld aan de hand van de vier volgende criteria:
 - a. Artistiek belang
 - Artistieke eigenheid
 - Artistieke betekenis voor publiek en stad
 - b. Belang voor de stad
 - Bereik
 - Spreiding
 - c. Diversiteit en inclusie
 - Visie op diversiteit en inclusie
 - Aanpak voor divers en inclusief aanbod, bereik en organisatie
 - d. Uitvoerbaarheid
 - Visie op bedrijfsvoering
 - Realistisch en uitvoerbaar plan
2. Bij de beoordeling wegen alle beoordelingscriteria even zwaar.
3. In de toelichting die onderdeel van deze regeling uitmaakt, zijn de criteria en de wijze waarop de adviescommissies de criteria wegen, uitgewerkt.

ARTIKEL 3.2 ADVIESCOMMISSIES

1. Het bestuur legt aanvragen die voldoen aan de vereisten om voor subsidie in aanmerking te komen voor advies voor aan een adviescommissie. Het bestuur beslist aan welke adviescommissie advies wordt gevraagd.
2. De adviescommissie beoordeelt de aanvragen aan de hand van de criteria genoemd in artikel 3.1 lid 1. De adviescommissie geeft per beoordelingscriterium een inhoudelijk advies, met als conclusie het oordeel onvoldoende, zwak, voldoende, goed of zeer goed.
3. De adviescommissie adviseert tevens over de subsidiehoogte.

ARTIKEL 3.3 RANGORDE EN VERDELING BUDGET

1. Op basis van de beoordeling als bedoeld in artikel 3.1 en 3.2 worden de aanvragen door de adviescommissie in een rangorde geplaatst. De oordelen als bedoeld in artikel 3.2 tweede lid worden daartoe vertaald in cijfers.
2. De subsidie wordt volgens deze rangschikking toegekend, totdat het deelsubsidieplafond per adviescommissie is bereikt.
3. In afwijking van artikel 3.1 tweede lid is bij het maken van een keuze tussen twee of meer aanvragen die binnen een adviescommissie gelijk zijn gerangschikt en niet allemaal kunnen worden gehonoreerd omdat dan het deelsubsidieplafond wordt overschreden, de beoordeling bij het criterium 'Artistiek belang' leidend. Ontstaat daarna nogmaals een gelijke rangschikking, dan is de beoordeling bij het criterium 'Belang voor de stad' bepalend.
4. In het geval een subsidie niet volledig verleend kan worden als gevolg van overschrijding van het deelsubsidieplafond, vindt gedeeltelijke verlening plaats aan de eerstvolgende in de rangorde en ter hoogte van het nog beschikbare bedrag.

5. Indien het bestuur een deelplafond verhoogt, wordt eerst de subsidie van een aanvraag die wegens ontoereikendheid van het budget gedeeltelijk was toegewezen, alsnog verhoogd tot het geadviseerde bedrag. Vervolgens wordt steeds de eerstvolgende aanvraag toegewezen totdat het deelsubsidieplafond is bereikt.

ARTIKEL 3.4 BESLUIT

1. Het bestuur beslist over de subsidieverlening voor een periode van vier jaar en over de subsidiehoogte. De subsidie wordt verleend onder voorbehoud van de jaarlijkse verstrekking van de bijbehorende middelen door de gemeente Amsterdam.
2. Het bestuur informeert de aanvrager op 1 augustus 2024 schriftelijk over zijn besluit waarbij tevens het advies van de adviescommissie wordt toegestuurd.
3. Het bestuur kan de beslissing op de aanvraag voor ten hoogste zes weken verdagen, onder schriftelijke mededeling aan de aanvrager.

PARAGRAAF 4

Verplichtingen en verantwoording

ARTIKEL 4.1 AAN DE SUBSIDIE VERBONDEN VERPLICHTINGEN

1. De subsidieontvanger meldt direct aan het bestuur als:
 - a. De activiteiten waarvoor subsidie is verstrekt niet of niet geheel zullen doorgaan; of
 - b. niet (geheel) aan de aan de subsidie verbonden verplichtingen zal worden voldaan; of
 - c. er aanzienlijke artistieke, financiële of organisatorische wijzigingen zijn ten opzichte van het plan op basis waarvan subsidie is verstrekt; of
 - d. er wijzigingen zijn ten opzichte van het ondernemingsplan op basis waarvan subsidie is verstrekt die redelijkerwijs tot een andere waardering van de aanvraag zouden hebben kunnen leiden; of
 - e. er is een wijziging is van de statutaire zetel en/ of het bezoekadres.
2. Het bestuur kan de aanvrager bij een positief financieel resultaat verplichten een bestemmingsfonds AFK-gelden te vormen. Dit bestemmingsfonds mag uitsluitend worden besteed aan nog niet gerealiseerde activiteiten waarvoor het AFK subsidie heeft verstrekt in de periode 2025-2028.
3. Indien er sprake is van een fusie als bedoeld in artikel 1.7 of een gelieerde rechtspersoon/ gelieerde rechtspersonen als bedoeld in artikel 1.1 onder i, kan het bestuur aanvullende verplichtingen opleggen bij de subsidieverlening.
4. Indien er sprake is van een aanvrager die een verantwoordelijkheid heeft ten aanzien van het onderhoud van een gebouw, kan de verplichting worden opgelegd dat een geormerkt deel van het subsidiebedrag moet worden gebruikt voor de uitvoering van het meerjarenonderhoudsplan (MOP);
5. In aanvulling op de in de vorige artikelen genoemde verplichtingen kan het bestuur bij beschikking andere verplichtingen aan de subsidie verbinden.

ARTIKEL 4.2 BEVOORSCHOTTING

De subsidieontvanger ontvangt jaarlijks als voorschot een kwart van het totale toegekende subsidiebedrag, waarbij het voorschot in termijnen wordt overgemaakt.

ARTIKEL 4.3 VERANTWOORDING

1. De subsidieontvanger dient jaarlijks uiterlijk op 1 juli over het voorgaande kalenderjaar een verantwoording in.
2. De verantwoording dient conform het Handboek verantwoording Vierjarige subsidies 2025-2028 onderstaande stukken te bevatten:
 - a. Indien het verleende subsidiebedrag van het AFK op het moment van toekennen per jaar minder dan € 250.000 bedraagt: een jaarrekening en bestuursverslag;
 - b. indien het verleende subsidiebedrag van het AFK per jaar op het moment van toekennen € 250.000 of hoger is: een jaarrekening, bestuursverslag en controleverklaring.
3. Subsidieontvangers die bij de toekenning een subsidie lager dan € 250.000 per jaar ontvangen, zijn vrijgesteld van de verplichting om een controleverklaring in te dienen als bedoeld in artikel 4:78 van de Algemene wet bestuursrecht.
4. Het bestuur stelt in het Handboek verantwoording Vierjarige subsidies 2025-2028 nadere voorwaarden aan de inrichting van de verantwoording.
5. Het bestuur kan een deskundige aanwijzen die onderzoek verricht naar de (controle) werkzaamheden van de accountant. De subsidieontvanger werkt aan dit onderzoek mee, dan wel draagt er zorg voor dat de accountant meewerkt.

ARTIKEL 4.4 VASTSTELLING SUBSIDIE

1. Het bestuur stelt de subsidie vast binnen zestien weken na ontvangst van de complete verantwoording over de gehele subsidieperiode.
2. Als de activiteiten volgens plan zijn uitgevoerd en is voldaan aan alle aan de subsidie verbonden verplichtingen, stelt het bestuur de subsidie overeenkomstig de subsidieverlening vast.
3. De subsidie kan aan het einde van de subsidieperiode lager worden vastgesteld indien de aanvrager een bestemmingsfonds AFK-gelden heeft.
4. Het bestuursorgaan kan de in lid 1 van dit artikel genoemde termijn voor ten hoogste zes weken verdagen, onder schriftelijke mededeling aan de aanvrager.

PARAGRAAF 5

Overige bepalingen

ARTIKEL 5.1 INWERKINGTREDING

Deze regeling treedt in werking met ingang van de dag na de datum van bekendmaking en is te raadplegen op www.amsterdamsfondsvoordekunst.nl

ARTIKEL 5.2 CITEERTITEL

Deze regeling wordt aangehaald als: regeling Vierjarige subsidies Kunstenplan2025-2028 – AFK.

Goedgekeurd door het bestuur van het Amsterdams Fonds voor de Kunst

Laurien Saraber
directeur-bestuurder

Vastgesteld door het college van de gemeente Amsterdam in haar vergadering van 10 oktober 2023.

Femke Halsema,
burgemeester

Peter Teesink,
gemeentesecretaris

COLOFON

De regeling Vierjarige subsidies is een uitgave van het Amsterdams Fonds voor de Kunst.

Samenstelling

Amsterdams Fonds voor de Kunst

Vormgeving

Piraña grafisch ontwerp

Amsterdams Fonds voor de Kunst

Bezoekadres

Pakhuis de Zwijger

Piet Heinkade 179

1019 HC Amsterdam

Postadres

Postbus 1079

1000 BB Amsterdam

Tel: 020 – 5200520

www.amsterdamsfondsvoordekunst.nl

www.afk.nl

secretariaat@afk.nl

www.facebook.com/afk020

twitter.com/AFK020

[instagram.com/afk020/](https://www.instagram.com/afk020/)