

2026 - 2028

---

toelichting

regeling

projectsubsidies

categorie 1

**AF**  
**AK**  
amsterdams  
fonds voor de  
kunst

# Toelichting bij de regeling Projectsubsidies 2026-2028 Categorie 1



## HET VOLGENDE GELDT VOOR ALLE CATEGORIEËN:

- Een project kan uit meerdere activiteiten bestaan, met een duidelijke inhoudelijke samenhang en een begin en een eind. Voor hele jaarprogrammeringen kan niet worden aangevraagd, voor een serie of reeks van samenhangende activiteiten wel.
- Je mag aanvragen voor een publicatie als deze kan worden gezien als kunstwerk op zich, dus als een kunstobject of roman. Niet in aanmerking komen: overzichtswerken, fotoboeken en oeuverrepresentaties.
- Voor podcasts geldt dat het moet gaan om een artistiek project met een duidelijke dramaturgie en audiografie, dat een publiek in Amsterdam bereikt. Hoe je dat publiek bereikt, onderbouw je met een marketingplan. Niet in aanmerking komen: journalistieke podcasts, interview- of gesprekspodcasts.
- Je kunt alleen aanvragen voor een debat als het onderdeel is van een groter, artistiek programma, zoals een festival of expositie. Debat op zich, ook al gaat het over kunst en cultuur, geven we geen subsidie.
- Voor materiaal en apparatuur dragen we maximaal een derde van het aanschafbedrag bij. In de begroting moeten de volledige aanschafkosten worden opgenomen. In de toelichting van deze kostenpost breng je in beeld hoeveel het AFK hieraan bijdraagt. Uitgezonderd hiervan zijn muziekinstrumenten, hier draagt het AFK in het geheel niet aan bij.
- Je kunt geen subsidie aanvragen voor een reprise.
- Je kunt aanvragen voor cultuureducatie als het niet-schoolgebonden is, en geen onderdeel is van formeel onderwijs.
- Je kunt geen subsidie aanvragen voor presentaties op commerciële beurzen.
- Je kunt geen subsidie aanvragen voor kunstkritiek, kunstbeschouwing, journalistieke projecten, wetenschappelijk onderzoek, prijsuitreikingen (inclusief het maken van prijzen), concoursen of competities.
- Je kunt geen subsidie aanvragen voor projecten die voornamelijk openbaar toegankelijk worden via landelijke of internationale omroepen of streamingdiensten.
- Als je als Amsterdamse maker subsidie aanvraagt voor iets wat je uitvoert samen met een partner(organisatie) gevestigd buiten Amsterdam, leg dan uit wat jouw rol is in het project en wat jouw binding is met Amsterdam.
- Met betrekking tot goed bestuur, adequaat toezicht en een veilige werkomgeving verwachten we van jou als aanvrager dat je de Governance Code Cultuur volgt en de waarden uit de Fair Practice Code onderschrijft. Als je organisatie hieraan niet voldoet, kan dit reden zijn tot afwijzing.
- Is er sprake is van een gelieerde rechtspersoon (zoals een BV), dan moet je aantonen dat er daadwerkelijk sprake is van subsidiebehoefte en dat er binnen jullie relatie geen sprake is van belangenverstrengeling. Wij moeten zicht hebben op de geldstromen over en weer.

**Het volgende geldt voor aanvragen met een internationaal aspect:**

- We dragen bij aan projecten die door internationale samenwerking tot stand komen en hier te zien zijn, of aan het tonen van internationaal werk in Amsterdam. Bij een aanvraag met een internationaal aspect moet het resultaat dus substantieel in Amsterdam te zien of te beleven zijn. Je kunt aanvragen voor een bezoek aan het buitenland ten behoeve van je artistieke ontwikkeling. Onderbouw hoe de buitenlandse reis bijdraagt aan de verdere ontwikkeling van je kunstpraktijk/ artistieke ontwikkeling in Amsterdam. Denk daarbij aan bijvoorbeeld netwerkopbouw, verdieping van je kunstpraktijk, artistiek inhoudelijke ontwikkeling, of professionalisering. Hoe ga je de inzichten/ervaringen na terugkomst delen met het Amsterdamse veld of publiek?
- We dragen niet bij aan het internationaal zichtbaar maken van Amsterdams werk.
- Laat bij aanvragen met een internationaal aspect goed zien op welke manier het project nog meer gefinancierd wordt.

**Werk je samen met organisaties die meerjarige subsidie ontvangen in het kader van het Kunstenplan? Let dan op het volgende:**

Je kunt als individuele maker of organisatie aanvragen voor activiteiten die je doet bij organisaties die een meerjarige subsidie ontvangen in het kader van het Amsterdamse Kunstenplan 2025-2028 (via het AFK of de Gemeente Amsterdam). Je kan ook aanvragen voor samenwerkingsprojecten met organisaties die een meerjarige subsidie ontvangen in het kader van het Amsterdamse Kunstenplan 2025-2028 (via het AFK of de Gemeente Amsterdam). Er gelden wel bijzondere voorwaarden.

**Het uitgangspunt is dat het AFK niet twee keer subsidie geeft voor dezelfde doeleinden.**

- We maken onderscheid tussen een project waarin artistiek inhoudelijk wordt samengewerkt in het maakproces, en projecten die worden ingekocht of geprogrammeerd.
- In beide gevallen is van belang dat je in de begroting inzichtelijk maakt wat de bijdragen en kosten van alle partners zijn, en voor welke kosten je bij het AFK een aanvraag doet.
- Gaat het om artistieke samenwerking in het werkproces, dan mag je niet aanvragen voor activiteiten die redelijkerwijs als kerntaak of -programma van de meerjarig gesubsidieerde organisatie kunnen worden gezien. Hier is immers al subsidie voor gegeven. Het maakt niet uit of voor deze activiteiten een aparte stichting is ingericht.
- Gaat het om een presentatie bij een meerjarig gesubsidieerde samenwerkingspartner, dan kan je alleen aanvragen voor de inzet en kosten van de organisatie of kunstenaar die géén meerjarige financiering ontvangt. Deze kosten mogen niet op enige manier al via het Kunstenplan zijn ondersteund. Je kunt geen huurkosten meenemen in de aanvraag.

## AANVRAGEN VOOR CATEGORIE 1

(aanvragen voor € 1.500 t/m € 2.500)

**Check altijd ook het algemene deel van deze toelichting!**

### WAARVOOR KUN JE AANVRAGEN IN CATEGORIE 1?

(artikel 1.4 Waarvoor aanvragen, subsidiabele activiteiten)

Categorie 1 is bedoeld voor een

- Project met een presentatie
  - Onderzoek en experiment
  - Organisatieontwikkeling cultuurmakers
- 
- Een **project** is een afgebakend proces met een begin en een einde. Presentatie in de gemeente Amsterdam is hierbij verplicht. Het gaat om het maken en/of presenteren van een artistiek, creatief of kunstproject.
  - **Onderzoek en experiment** kan zich bijvoorbeeld richten op een inhoudelijk onderwerp, een werkwijze die je wilt uitproberen of een nieuwe publieksgroep die je wilt bereiken. Denk bijvoorbeeld aan een onderzoek ter voorbereiding van een project, of coaching. Een presentatie is hierbij niet verplicht. Je kunt een keer per twee jaar een toekenning krijgen voor onderzoek en experiment in categorie 1.
  - Bij aanvragen voor **organisatieontwikkeling cultuurmakers** gaat het om ontwikkeling op zakelijk-organisatorisch gebied. Denk hierbij aan een onderzoek of plan gericht op nieuwe vormen van financiering, publieksbereik en -samenstelling, ontwikkeling van het bestuur enzovoort. Je kunt maximaal eens per twee jaar een toekenning krijgen voor organisatieontwikkeling cultuurmakers.

In het verlengde van een onderzoek of experiment kan je later nog een projectaanvraag indienen. Maak dan in het plan duidelijk wat de resultaten waren uit het vooronderzoek of experiment. Uit de aanvraag moet blijken dat je voor het eerste vooronderzoek of experiment al een projectsubsidie hebt ontvangen. Je kunt in de nieuwe aanvraag niet dezelfde kosten nog eens opnemen in de begroting.

Bij een aanvraag voor organisatieontwikkeling voor cultuurmakers, kan er daarnaast nog een aanvraag worden ingediend voor een regulier project.

In categorie 1 draag het AFK nooit meer dan 75% van de begroting bij aan het project.

## WIE MAG AANVRAGEN IN CATEGORIE 1?

(artikel 2.1 De aanvrager voor categorie 1)

- Natuurlijk persoon of zzp'er met een woon/werkpraktijk (adres) in gemeente Amsterdam, Zaanstad, Oostzaan, Landsmeer, Waterland, Haarlemmermeer, Amstelveen, Ouder-Amstel en Diemen.
- Stichting, vereniging met statutaire zetel en bezoekadres in gemeente Amsterdam.
- VOF, met KvK-inschrijving (bezoekadres) in gemeente Amsterdam en natuurlijk persoon (lid van de VOF) als penvoerder. De penvoerder moet zijn gevestigd in gemeente Amsterdam, Zaanstad, Oostzaan, Landsmeer, Waterland, Haarlemmermeer, Amstelveen, Ouder-Amstel of Diemen.

## HOE WORDT DE SUBSIDIEAANVRAAG IN BEHANDELING GENOMEN IN CATEGORIE 1?

(artikel 2.3 Aanvraagtermijn voor categorie 1, artikel 2.6 Weigeringsgronden voor categorie 1)

Voor aanvragen in categorie 1 is een beperkt aantal plekken beschikbaar. Die worden over het jaar verdeeld. We maken dit van tevoren bekend op [afk.nl](http://afk.nl) en in het Parool. Per periode wordt een aantal plekken gereserveerd voor aanvragers uit de stadsdelen Noord, Nieuw-West en Zuidoost. Als er niet genoeg aanvragen uit deze stadsdelen worden ingediend om de gereserveerde plekken voor deze stadsdelen te vullen, dan komen aanvragen uit andere stadsdelen in aanmerking. De nadruk op bereik in Noord, Nieuw-West en Zuidoost komt voort uit het Kunstenplan 2025-2028, welke de basis vormt voor het beleidsplan van het AFK.

Per periode wordt door middel van objectieve loting de volgorde bepaald waarin de aanvragen worden behandeld. Om mee te doen aan de loting, moet je een volledig ingevuld aanmeldformulier indienen. Een volledige aanvraag met bijlagen is nu nog niet nodig.

Als je aanvraag niet wordt ingeloot, krijg je zo snel mogelijk bericht dat deze niet in behandeling wordt genomen. Je mag in dat geval later opnieuw meeloten. Als je aanvraag is ingeloot en in behandeling wordt genomen, krijg je daarvan bericht en moet je binnen twee weken een volledige aanvraag indienen.

Als je bent ingeloot en je aanvraag hebt aangevuld, wil dat niet zeggen dat deze wordt toegekend, maar wordt behandeld zoals verderop wordt beschreven. Je ontvangt de uitslag binnen acht weken. Het is mogelijk dat we deze termijn verlengen met acht weken. In dat geval ontvang je daarover bericht.

Als je meerdere aanvragen indient voor de loting, of als er meerdere aanvragen worden ingediend voor hetzelfde project, worden deze alle afgewezen.

## HOE DIEN JE DE AANVRAAG IN BIJ CATEGORIE 1?

(artikel 2.2 Bij de subsidieaanvraag in te dienen gegevens voor categorie 1)

Je dient je aanvraag in via het online platform van het AFK. De informatie die nodig is voor het behandelen van je aanvraag vul je in in het online formulier. Daarbij zijn de volgende documenten nodig:

- Begroting (kosten en inkomsten): hiervoor gebruik je het standaarddocument dat je kunt downloaden op de website;

- Bewijs van vestiging gemeente Amsterdam of gemeenten die in aanmerking komen (inschrijving of bewijs vestigingsadres) inclusief postcode: dit kan een bewijs van inschrijving zijn, of een ander document waaruit blijkt wat jouw woon- of werkadres is;
- Track record: een overzicht of opsomming van waar jij de laatste vijf jaar aan hebt (mee) gewerkt / je organisatie aan heeft (mee)gewerkt. Onderdeel is link naar eerder werk, zoals een portfolio (de omvang is niet van belang maar nooit meer dan 30 pagina's), concertregistratie, enz;
- Voorbeelden van waar je aan gaat werken: samples, tekstfragmenten, scenario, enz.

### WANNEER MOET DE AANVRAAG ZIJN INGEDIEND IN CATEGORIE 1?

(artikel 2.3 Aanvraagtermijn voor categorie 1)

Je kunt doorlopend indienen voor categorie 1. Er vindt per periode een loting plaats voor te behandelen aanvragen. De data waarop de lotingen plaatsvinden, maken we bekend op [afk.nl](http://afk.nl) en in het Parool.

Je project mag pas starten nadat de behandeltermijn van acht weken vanaf de lotingsdatum is verstreken.

### HOE WORDT DE AANVRAAG BEOORDEELD IN CATEGORIE 1?

(artikel 2.4 Verdeling budget voor categorie 1)

Van aanvragen in categorie 1 verwachten we:

- Bij **een aanvraag voor een project met presentatie** verwachten we een krachtig inhoudelijk en uitvoerbaar idee, waaruit duidelijk wordt wat het publiek en/of deelnemers zullen gaan zien of ervaren.
- Bij **een aanvraag voor onderzoek, experiment of organisatieontwikkeling van cultuurmakers** verwachten we een krachtig en uitvoerbaar idee met een doorkijk naar de toekomst: wat wil je gaan doen met het resultaat van het experiment of onderzoek?

**In categorie 1 wordt de aanvraag beoordeeld op drie criteria:**

1. Kracht van het idee
2. Bereik en draagvlak in de stad
3. Uitvoerbaarheid

Aan de hand van onderstaande vragen komen de behandelaars tot een besluit over jouw aanvraag. Let op: de criteria zijn per categorie anders uitgewerkt!

#### **criterium 1 Kracht van het idee**

- Heeft het idee kracht en potentie?
- Wordt het creatieve of artistieke idee waar de aanvrager aan gaat werken duidelijk uit de aanvraag? Dat wil zeggen, wordt duidelijk uit de aanvraag wat de aanvrager wil gaan doen, waarom, en met wie?
- Is het idee aansprekend voor publiek en eventuele deelnemers, of is het overtuigend van waarde voor de aanvrager? Denk daarbij aan de (sociaal) maatschappelijke en/of artistieke betekenis van het project.

- Bij een aanvraag voor ontwikkeling van een cultuurmakers-organisatie beoordelen we ook of het plan overtuigend laat zien hoe de resultaten in de toekomst de werkpraktijk van de organisatie zullen verstevigen.

#### **criterium 2 Bereik en draagvlak in de stad**

- Is het idee of werk overtuigend verbonden met stad of buurt? Denk daarbij aan (toekomstig) publiek of eventuele deelnemers, relevante (samenwerkings)partners, of presentatielocatie.

#### **criterium 3 Uitvoerbaarheid**

- Wordt uit de aanvraag duidelijk hoe de aanvrager te werk gaat, dus wat het plan van aanpak is?
- Zijn de planning en het verwachte resultaat realistisch?
- Is de begroting een passende en realistische vertaling van het plan: zie je alle onderdelen en inkomsten terug in de begroting en dekking?

### **WAT ZIJN JE VERPLICHTINGEN ALS JE EEN TOEKENNING ONTVANGT IN CATEGORIE 1?**

(artikel 2.7 Aanvullende weigeringsgronden voor categorie 1, artikel 2.8 Vaststelling categorie 1)

#### **Wijzigingen**

Je moet het AFK informeren als:

- Je start- of einddatum verandert.
- De activiteiten waarvoor je hebt aangevraagd niet (geheel) kunnen doorgaan. Dit zou kunnen betekenen dat het AFK het geld terugvordert.
- De activiteiten waarvoor je hebt aangevraagd op een heel andere manier worden uitgevoerd dan je had beschreven. Dit zou ook kunnen betekenen dat het AFK het geld terugvordert, maar we gaan er liever over in gesprek.

Voor wijzigingen gebruik je het formulier op de website.

#### **Vaststelling en verantwoording**

- De subsidie in categorie 1 wordt meteen bij de toekenning vastgesteld.
- Na afloop van het project dien je binnen dertien weken een verslag in via de website van het AFK. Zolang je nog geen verslag hebt ingediend, kun je geen nieuwe aanvraag indienen.
- Je moet de administratie over het project bewaren. We voeren steekproefsgewijs controles uit over hoe de subsidie is besteed. Je moet dan kunnen laten zien hoe de begroting is gerealiseerd. Bij onregelmatigheden kan het AFK de subsidie terugvorderen.
- Tips voor het maken van het verslag kun je vinden op de website van het AFK.

## COLOFON

De toelichting bij de subsidieregeling Projectsubsidies 2026-2028 categorie 1 is een uitgave van het Amsterdams Fonds voor de Kunst.

### Samenstelling

Amsterdams Fonds voor de Kunst

### Vormgeving

Piraña grafisch ontwerp

### Amsterdams Fonds voor de Kunst

Bezoekadres

Pakhuis de Zwijger

Piet Heinkade 179

1019 HC Amsterdam

Postadres

Postbus 1079

1000 BB Amsterdam

Tel: 020 – 5200520

[afk.nl](http://afk.nl)