

2026 - 2028

---

toelichting

regeling

projectsubsidies

categorie 2

**AF**  
**AK**  
amsterdams  
fonds voor de  
kunst

# Toelichting bij de regeling Projectsubsidies 2026-2028 Categorie 2



## HET VOLGENDE GELDT VOOR ALLE CATEGORIEËN:

- Een project kan uit meerdere activiteiten bestaan, met een duidelijke inhoudelijke samenhang en een begin en een eind. Voor hele jaarprogrammeringen kan niet worden aangevraagd, voor een serie of reeks van samenhangende activiteiten wel.
- Je mag aanvragen voor een publicatie als deze kan worden gezien als kunstwerk op zich, dus als een kunstobject of roman. Niet in aanmerking komen: overzichtswerken, fotoboeken en oeuverrepresentaties.
- Voor podcasts geldt dat het moet gaan om een artistiek project met een duidelijke dramaturgie en audiografie, dat een publiek in Amsterdam bereikt. Hoe je dat publiek bereikt, onderbouw je met een marketingplan. Niet in aanmerking komen: journalistieke podcasts, interview- of gesprekspodcasts.
- Je kunt alleen aanvragen voor een debat als het onderdeel is van een groter, artistiek programma, zoals een festival of expositie. Debat op zich, ook al gaat het over kunst en cultuur, geven we geen subsidie.
- Voor materiaal en apparatuur dragen we maximaal een derde van het aanschafbedrag bij. In de begroting moeten de volledige aanschafkosten worden opgenomen. In de toelichting van deze kostenpost breng je in beeld hoeveel het AFK hieraan bijdraagt. Uitgezonderd hiervan zijn muziekinstrumenten, hier draagt het AFK in het geheel niet aan bij.
- Je kunt geen subsidie aanvragen voor een reprise.
- Je kunt aanvragen voor cultuureducatie als het niet-schoolgebonden is, en geen onderdeel is van formeel onderwijs.
- Je kunt geen subsidie aanvragen voor presentaties op commerciële beurzen.
- Je kunt geen subsidie aanvragen voor kunstkritiek, kunstbeschouwing, journalistieke projecten, wetenschappelijk onderzoek, prijsuitreikingen (inclusief het maken van prijzen), concoursen of competities.
- Je kunt geen subsidie aanvragen voor projecten die voornamelijk openbaar toegankelijk worden via landelijke of internationale omroepen of streamingdiensten.
- Als je als Amsterdamse maker subsidie aanvraagt voor iets wat je uitvoert samen met een partner(organisatie) gevestigd buiten Amsterdam, leg dan uit wat jouw rol is in het project en wat jouw binding is met Amsterdam.
- Met betrekking tot goed bestuur, adequaat toezicht en een veilige werkomgeving verwachten we van jou als aanvrager dat je de Governance Code Cultuur volgt en de waarden uit de Fair Practice Code onderschrijft. Als je organisatie hieraan niet voldoet, kan dit reden zijn tot afwijzing.
- Is er sprake is van een gelieerde rechtspersoon (zoals een BV), dan moet je aantonen dat er daadwerkelijk sprake is van subsidiebehoefte en dat er binnen jullie relatie geen sprake is van belangenverstrengeling. Wij moeten zicht hebben op de geldstromen over en weer.

**Het volgende geldt voor aanvragen met een internationaal aspect:**

- We dragen bij aan projecten die door internationale samenwerking tot stand komen en hier te zien zijn, of aan het tonen van internationaal werk in Amsterdam. Bij een aanvraag met een internationaal aspect moet het resultaat dus substantieel in Amsterdam te zien of te beleven zijn. Je kunt aanvragen voor een bezoek aan het buitenland ten behoeve van je artistieke ontwikkeling. Onderbouw hoe de buitenlandse reis bijdraagt aan de verdere ontwikkeling van je kunstpraktijk/ artistieke ontwikkeling in Amsterdam. Denk daarbij aan bijvoorbeeld netwerkopbouw, verdieping van je kunstpraktijk, artistiek inhoudelijke ontwikkeling, of professionalisering. Hoe ga je de inzichten/ervaringen na terugkomst delen met het Amsterdamse veld of publiek?
- We dragen niet bij aan het internationaal zichtbaar maken van Amsterdams werk.
- Laat bij aanvragen met een internationaal aspect goed zien op welke manier het project nog meer gefinancierd wordt.

**Werk je samen met organisaties die meerjarige subsidie ontvangen in het kader van het Kunstenplan? Let dan op het volgende:**

Je kunt als individuele maker of organisatie aanvragen voor activiteiten die je doet bij organisaties die een meerjarige subsidie ontvangen in het kader van het Amsterdamse Kunstenplan 2025-2028 (via het AFK of de Gemeente Amsterdam). Je kan ook aanvragen voor samenwerkingsprojecten met organisaties die een meerjarige subsidie ontvangen in het kader van het Amsterdamse Kunstenplan 2025-2028 (via het AFK of de Gemeente Amsterdam). Er gelden wel bijzondere voorwaarden.

**Het uitgangspunt is dat het AFK niet twee keer subsidie geeft voor dezelfde doeleinden.**

- We maken onderscheid tussen een project waarin artistiek inhoudelijk wordt samengewerkt in het maakproces, en projecten die worden ingekocht of geprogrammeerd.
- In beide gevallen is van belang dat je in de begroting inzichtelijk maakt wat de bijdragen en kosten van alle partners zijn, en voor welke kosten je bij het AFK een aanvraag doet.
- Gaat het om artistieke samenwerking in het werkproces, dan mag je niet aanvragen voor activiteiten die redelijkerwijs als kerntaak of -programma van de meerjarig gesubsidieerde organisatie kunnen worden gezien. Hier is immers al subsidie voor gegeven. Het maakt niet uit of voor deze activiteiten een aparte stichting is ingericht.
- Gaat het om een presentatie bij een meerjarig gesubsidieerde samenwerkingspartner, dan kan je alleen aanvragen voor de inzet en kosten van de organisatie of kunstenaar die géén meerjarige financiering ontvangt. Deze kosten mogen niet op enige manier al via het Kunstenplan zijn ondersteund. Je kunt geen huurkosten meenemen in de aanvraag.

## AANVRAGEN VOOR CATEGORIE 2

(€ 2.501 t/m € 7.500)

**Check altijd ook het algemene deel van deze toelichting!**

### WAARVOOR KUN JE AANVRAGEN IN CATEGORIE 2?

(artikel 1.4 Waarvoor aanvragen, subsidiabele activiteiten)

Categorie 2 is bedoeld voor projecten. Het gaat om het maken en/of presenteren van een artistiek, creatief of kunstproject. Presentatie in gemeente Amsterdam is hierbij verplicht.

In categorie 2 draagt het AFK nooit meer dan 75% van de begroting bij aan het project.

### WIE MAG AANVRAGEN IN CATEGORIE 2?

(artikel 3.1 De aanvrager voor categorie 2)

- Natuurlijk persoon of zzp'er met een woon/werkpraktijk (adres) in gemeente Amsterdam, Zaanstad, Oostzaan, Landsmeer, Waterland, Haarlemmermeer, Amstelveen, Ouder-Amstel of Diemen.
- Stichting, vereniging met statutaire zetel en bezoekadres in gemeente Amsterdam zoals blijkt uit uittreksel van de KVK (statutaire zetel).
- VOF, met KvK-inschrijving (bezoekadres) in gemeente Amsterdam en natuurlijk persoon (lid van de VOF) als penvoerder. De penvoerder moet zijn gevestigd in gemeente Amsterdam, Zaanstad, Oostzaan, Landsmeer, Waterland, Haarlemmermeer, Amstelveen, Ouder-Amstel of Diemen.

### HOE WORDT DE SUBSIDIEAANVRAAG IN BEHANDELING GENOMEN IN CATEGORIE 2?

(artikel 3.3 Aanvraagtermijn voor categorie 2, artikel 3.6 Weigeringsgronden voor categorie 2)

Voor het aanvragen in categorie 2 is een beperkt aantal plekken beschikbaar. Die worden over het jaar verdeeld. Dit maken we van tevoren bekend op [afk.nl](http://afk.nl) en in het Parool. Per periode wordt een aantal plekken gereserveerd voor aanvragers uit de stadsdelen Noord, Nieuw-West en Zuidoost. Als er niet genoeg aanvragen uit deze stadsdelen worden ingediend om de gereserveerde plekken voor deze stadsdelen te vullen, dan komen aanvragen uit andere stadsdelen in aanmerking. De nadruk op bereik in Noord, Nieuw-West en Zuidoost komt voort uit het Kunstenplan 2025-2028, welke de basis vormt voor het beleidsplan van het AFK.

Per periode wordt door middel van objectieve loting de volgorde bepaald waarin de aanvragen worden behandeld. Als je aanvraag is ingeloot en in behandeling wordt genomen, krijg je daarvan bericht en moet je binnen twee weken een volledige aanvraag indienen. Als je aanvraag niet wordt ingeloot, krijg je zo snel mogelijk bericht dat deze niet in behandeling wordt genomen. Je mag in dat geval later opnieuw meeloten.

Aanvragers die hebben aangegeven gebruik te willen maken van de mogelijkheid van een aanvraaggesprek, worden ingedeeld in de door de loting bepaalde behandelvolgorde tot het maximale aantal plekken is bereikt. Aanvragen waarvoor geen aanvraaggesprek beschikbaar is,

worden volgens de reguliere behandelvolgorde behandeld zoals door de loting bepaald. Als je aanvraag is ingeloot en in behandeling wordt genomen, wil dat niet zeggen dat deze wordt toegekend, maar wordt behandeld zoals verderop wordt beschreven. Je ontvangt de uitslag binnen dertien weken. Het is mogelijk dat we deze termijn verlengen met acht weken. In dat geval ontvang je daarover bericht. Als je meerdere aanvragen indient voor de loting, of als er meerdere aanvragen worden ingediend voor hetzelfde project, worden deze alle afgewezen.

### HOE DIEN JE DE AANVRAAG IN BIJ CATEGORIE 2?

(artikel 3.2 Bij de subsidieaanvraag in te dienen gegevens voor categorie 2)

Je dient je aanmeldformulier in via het online platform van het AFK. Als je bent ingeloot, dien je op dezelfde manier je volledige aanvraag in. Een deel van de informatie die nodig is voor het behandelen van je aanvraag kun je invullen in het online formulier. Daarnaast zijn de volgende documenten nodig:

- Inhoudelijk plan van max. 5 pagina's OF een video van maximaal 5 minuten waarin je jouw inhoudelijke plan uitlegt;
- Begroting (kosten en inkomsten): hiervoor gebruik je het standaarddocument dat je kunt downloaden op de website;
- Bewijs van vestiging gemeente Amsterdam of gemeenten die in aanmerking komen (inschrijving of bewijs vestigingsadres) inclusief postcode: dit kan een bewijs van inschrijving zijn, of een ander document waaruit blijkt wat jouw woon- of werkadres is;
- Track record: een overzicht of opsomming van waar jij de laatste vijf jaar aan hebt (mee) gewerkt / je organisatie aan heeft (mee)gewerkt. Onderdeel is een link naar eerder werk, zoals een portfolio (de omvang doet er niet toe maar nooit meer dan 30 pagina's), concertregistratie enz.
- Voorbeelden van waar je aan gaat werken: samples, tekstfragmenten, scenario enz.

### WANNEER MOET DE AANVRAAG ZIJN INGEDIEND IN CATEGORIE 2?

(artikel 3.3 Aanvraagtermijn voor categorie 2)

Je kunt doorlopend indienen voor categorie 2. Er vindt per periode een loting plaats voor te behandelen aanvragen. De data van de lotingen maken we bekend op afk.nl en in het Parool. Je project mag pas starten nadat de behandeltermijn van dertien weken vanaf de lotingsdatum is verstreken.

### HOE WORDT DE AANVRAAG BEOORDEELD IN CATEGORIE 2?

(artikel 3.4 Verdeling budget voor categorie 2)

Van aanvragen in categorie 2 verwachten we dat het artistieke idee vertaald is in een concreet en uitvoerbaar plan, zodat duidelijk is wat het publiek en/of de deelnemers gaan zien of ervaren. Komt het project voort uit vooronderzoek of experiment uit categorie 1? Maak dan in het plan duidelijk wat de resultaten waren uit het vooronderzoek of experiment. Uit de aanvraag moet blijken dat je voor het eerste vooronderzoek of experiment al een projectsubsidie hebt ontvangen. Je kunt in de nieuwe aanvraag niet dezelfde kosten nog eens opnemen in de begroting.

**In categorie 2 wordt de aanvraag beoordeeld op drie criteria:**

1. Kracht en vertaling van het idee;
2. Bereik en draagvlak in de stad;
3. Uitvoerbaarheid.

Aan de hand van onderstaande vragen komen de behandelaars tot een besluit over jouw aanvraag. Let op: de criteria zijn per categorie anders uitgewerkt!

**Criterium 1: Kracht en vertaling van het idee**

- Heeft het idee kracht en potentie?
- Wordt het creatieve of artistieke idee waar de aanvrager aan gaat werken duidelijk uit de aanvraag? Dat wil zeggen, wordt duidelijk uit de aanvraag wat de aanvrager wil gaan doen, waarom, en met wie?
- Is het idee concreet en overtuigend vertaald in een presentatievorm of optreden? Geeft het plan goed inzicht in wat het publiek en eventuele deelnemers gaan ervaren?
- Is de presentatie of het proces aansprekend voor publiek en eventuele deelnemers? Denk daarbij aan de (sociaal) maatschappelijke en/of artistieke betekenis van het project.

**Criterium 2: Bereik en draagvlak in de stad**

- Is het project overtuigend verbonden met stad of buurt? Denk daarbij bijvoorbeeld aan (toekomstig) publiek of eventuele deelnemers, relevante partners, of presentatielocatie.
- Is er een overtuigend plan van aanpak om publiek en eventuele deelnemers te bereiken en te betrekken?

**Criterium 3: Uitvoerbaarheid**

- Wordt uit de aanvraag duidelijk hoe de aanvrager praktisch te werk gaat, dus wat het plan van aanpak is? Denk daarbij aan de taakverdeling, de planning en de kennis die nodig is om het plan uit te voeren. Is dit realistisch en sluit het aan op het eindresultaat?
- Is de begroting een passende en realistische vertaling van het plan: zie je alle activiteiten en inkomsten terug in de begroting en dekking?

**WAT IS ER VERPLICHT ALS JE EEN TOEKENNING ONTVANGT IN CATEGORIE 2?**

(artikel 3.7 Aanvullende weigeringsgronden voor categorie 2, artikel 3.8 Vaststelling categorie 2)

**Wijzigingen**

Wijzigingen geef je door via de website van het AFK. Je moet het AFK informeren als:

- Je start- of einddatum veranderen.
- De activiteiten waarvoor je hebt aangevraagd niet (geheel) kunnen doorgaan. Dit zou kunnen betekenen dat het AFK het geld terugvordert.
- De activiteiten waarvoor je hebt aangevraagd op een heel andere manier worden uitgevoerd dan je had beschreven. Dit zou ook kunnen betekenen dat het AFK het geld terugvordert, maar we gaan er liever over in gesprek.

### Vaststelling en verantwoording

- De subsidie in categorie 2 wordt meteen bij de toekenning vastgesteld.
- Na afloop van het project dien je binnen dertien weken een verslag in via de website van het AFK. Zolang je nog geen verslag hebt ingediend, kun je geen nieuwe aanvraag indienen.
- Je moet de administratie over het project bewaren. We voeren steekproefsgewijs controles uit over hoe de subsidie is besteed. Je moet dan kunnen laten zien hoe de begroting is gerealiseerd. Bij onregelmatigheden kan het AFK de subsidie terugvorderen.
- Tips voor het maken van het verslag kun je vinden op de website van het AFK.

## COLOFON

De toelichting bij de subsidieregeling Projectsubsidies 2026-2028 categorie 2 is een uitgave van het Amsterdams Fonds voor de Kunst.

### Samenstelling

Amsterdams Fonds voor de Kunst

### Vormgeving

Piraña grafisch ontwerp

### Amsterdams Fonds voor de Kunst

Bezoekadres

Pakhuis de Zwijger

Piet Heinkade 179

1019 HC Amsterdam

Postadres

Postbus 1079

1000 BB Amsterdam

Tel: 020 – 5200520

[afk.nl](http://afk.nl)